

# 新北市政府青年局

## 2025 新北國際街舞大賽

### 賽事簡章

**壹、活動目的：**新北市政府自 2008 年舉辦街舞大賽，至今已邁入第 17 年，成為許多青年族群展現自我認同與成長的重要平台，而街舞結合嘻哈文化與大眾媒體的影響力，也成為一種引領潮流的新興趨勢。期待透過競賽持續提供青年展現自我、發光發熱的機會，並積極與國際賽事接軌，讓更多優秀青年能站上世界舞臺。

**貳、主辦單位：**新北市政府青年局

**參、執行單位：**台灣街舞文化推廣協會

**肆、比賽時間：**2025 年 8 月 2 日(星期六)、8 月 3 日(星期日)

**伍、活動地點：**板橋體育館(地址：新北市板橋區中正路 8 號)

**陸、觀賽免費索票網址：**<https://www.accupass.com/event/2504070402421384863438>

**柒、報名期間：**2025 年 4 月 10 日(星期四)至 7 月 16 日(星期三)23:59

**捌、報名方式：**線上報名，無需報名費用。

一、觀賽免費索票網址：<https://www.accupass.com/event/2504070402421384863438>

二、霹靂舞一對一（無限制組）：<https://forms.gle/6d69zg5GiAkfMbsf9>

三、不限制風格一對一（無限制組）：<https://forms.gle/eu8j9vMxwY657sqh9>

四、排舞賽（青少年組）：<https://forms.gle/wgTHXhwqBKoVESmx9>

**玖、賽制內容：**

分為「霹靂舞一對一（無限制組）」、「不限制風格一對一（無限制組）」及「排舞賽（青少年組）」三大組別。

**壹拾、參賽資格：**

一、霹靂舞一對一（無限制組）：無限制身份皆可參賽。報名人數上限為 100 人。

二、不限制風格一對一（無限制組）：無限制身份皆可參賽。報名人數上限為 100 人。

三、排舞賽（青少年組）：各組參賽人數 2~15 人，且以 18 歲以下(民國 96 年以後出生者)或擁有高中職同等就學證明者為限，未成年參賽者須取得監護人同意書。報名組數上限為 70 組。

四、如各組報名人/組數逾上限，將依報名時間順序決定參賽資格。

**壹拾壹、評分標準及賽事規則：**

一、霹靂舞一對一（無限制組）：

1. 評分方式及標準：由 5 位專業評審依照下列計分標準進行評判。

(1) Intro & Response / Top Rock -21%。

(2) Go Down / Footwork -36%。

(3) Power Move / Freeze -34%。

(4) Special Effect -9%。

2. 賽事規則：

●【第一階段－海選】

(1) 參賽限制：1 人，不限制年齡與身份。

(2) 預選音樂：將由 DJ 自行挑選音樂隨機撥出。

(3) 計時方式：每人 50 秒，將以舞者開始第一個動作時開始計時，計時至 45 秒，主持人將提醒倒數 5 秒。

(4) 出賽順序：將於報到時以抽籤方式決定，若報名超過 50 人，將分為 A、B 兩組海選，由 A1、B1 同時出賽，依此類推，若中間遇到空號則為空。

(5) 預選評分：評審依標準給分，由最高分之 16 強進入複賽。

(6) 預選同分：若因同分無法順利選出 16 強晉級複賽，將設置延長加賽。

(7) 延長加賽：同分選手各有一次 50 秒的 SOLO 機會，評審將依標準給分。若分數同分，選手將再有一次 50 秒的 SOLO 機會，以此類推，直至決定勝負確認 16 強名單為止。

(8) 若總參賽人數低於 16 人，則僅取 8 強晉級複賽。

(9) 組數限制：預計參賽隊伍 40 組以上，上限 100 組。

●【第二階段－十六強複賽】

- (1) 出賽順序：第一高分對第十六高分，第二高分對第十五高分，依以此類推。
- (2) 每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。雙方出完招後評審依標準給分，勝者晉級 8 強複賽。
- (3) 第二階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。出完招後評審依標準給分，勝者晉級。
- (4) 此階段將選出 8 位選手晉級第三階段的 8 強複賽。

●【第三階段－八強複賽】

- (1) 出賽順序：由第二階段選出 8 強選手以樹狀圖方式對決。
- (2) 每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級第四階段。
- (3) 第三階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級。
- (4) 第三階段單淘汰賽將選出 4 位選手晉級準決賽。

●【第四階段－四強準決賽】

- (1) 出賽順序：由第三階段選出 4 強選手以樹狀圖方式對決，此階段每人兩回合，每回合對戰，雙方各 SOLO 出招，一次限時 50 秒。
- (2) 雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級決賽。
- (3) 第四階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級。
- (4) 此階段將選出 2 位選手晉級決賽，落敗 2 位選手將進行季軍賽。

●【第五階段－季軍賽】

- (1) 出賽順序：由第四階段落敗兩位選手對決，此階段每人三回合，每回合對戰，
- (2) 雙方各 SOL 出招一次限時 50 秒。
- (3) 雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為第三名。
- (4) 第五階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。

●【第六階段－決賽】

- (1) 此階段每人三回合，每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。
- (2) 雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為冠軍。
- (3) 第六階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 50 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為冠軍。

二、不限制風格一對一（無限制組）：

1. 評分方式及標準：由 5 位專業評審依下列計分標準進行評判。

- (1) 個人特色 — 30%。
- (2) 音樂表達 — 20%。
- (3) 舞蹈基礎 — 30 %。
- (4) 現場感染力 — 20%。

2. 賽事規則：

●【第一階段－海選】

- (1) 參賽限制：1 人，不限制年齡與身份。
- (2) 預選音樂：將由 DJ 隨機挑選音樂撥出。
- (4) 計時方式：每人 45 秒，將以舞者開始第一個動作時開始計時，計時至 40 秒，主持人將提醒倒數 5 秒。
- (3) 出賽順序：將於報到時以抽籤方式決定，若報名超過 50 人，將分為 A、B 兩組海選，由 A1、B1 同時出賽，依此類推，若中間遇到空號則為空。
- (4) 預選評分：評審依標準給分，選出最高分之 16 強進入複賽。
- (5) 預選同分：若因同分無法順利選出 16 強晉級複賽，將設置延長加賽。

- (6) 延長加賽：同分選手各有一次 40 秒的 SOLO 機會，評審將依標準給分，若同分，選手將再有一次 30 秒的 SOLO 機會，以此類推，直至決定勝負確認 16 強名單為止。
- (7) 若總參賽人數低於 16 人，則僅取 8 強晉級複賽。
- (8) 組數限制：預計參賽隊伍 60 組以上，上限 100 組。

●【第二階段—十六強複賽】

- (1) 出賽順序：第一高分對第十六高分，第二高分對第十五高分，依以此類推。
- (2) 每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。評審將依標準給分，勝者晉級 8 強複賽。
- (3) 第二階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級。
- (4) 此階段將選出 8 位選手晉級第三階段的 8 強複賽。

●【第三階段—八強複賽】

- (1) 出賽順序：由第二階段選出 8 強選手以樹狀圖方式對決。
- (2) 每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級第四階段。
- (3) 第三階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。
- (4) 雙方出完招後評審將依標準給分，勝者晉級。
- (5) 第三階段單淘汰賽將選出 4 位選手晉級準決賽。

●【第五階段—季軍賽】

- (1) 出賽順序：由第四階段落敗兩位選手對決，此階段每人兩回合。
- (2) 每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為第三名。
- (3) 第五階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。

●【第六階段—決賽】

- (1) 此階段每人兩回合，每回合對戰，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為冠軍。
- (2) 第六階段平手條款，雙方前後順序不變，雙方各 SOLO 出招一次限時 45 秒。雙方出完招後評審將依標準給分，勝者為冠軍。

三、排舞賽（青少年組）：

- 1. 評分方式：由 5 位專業評審依照下列計分標準進行評判。評分方式以 10 分為滿分，5 位評審於各評分項目分別評分，並將成績加總為總分。依總分排序序位，分數最高為冠軍，以此類推。如有總分相同情形，將以作品完成度為參考標準。
- 2. 評分標準：
  - (1) 作品完成度 80%（整齊度 40%：速度、力量、拍點、軌跡一致性；舞蹈呈現 30%：舞蹈基礎、節奏、音感表現、身體素質；表演能力 10%：情緒、態度、感染力）
  - (2) 編舞設計 20%（整體結構 10%：編排架構、音樂處理；創意編排 10%：動作設計、畫面設計、視覺效果）
- 3. 賽事規則：
  - (1) 時間限制：預賽一至兩分鐘、決賽三至五分鐘。
  - (2) 計時方式：以參賽隊伍撥出音樂時開始計時，每隊演出時間未達或超過限定時間者，以 10 秒為扣分單位，每超過或不足 10 秒，扣每位評審之原始分數 1 分，未滿 10 秒以 10 秒計算。
  - (3) 出賽順序：將於報到時以抽籤方式決定，若中間遇到空號則往前遞補。

壹拾貳、獎勵規劃：總獎金 45 萬元（包含國際交流獎勵 10 萬元）。

一、預賽獎勵：入圍獎金共 7 萬 4,000 元整，分配如下。

（一）霹靂舞一對一（無限制組）：取 8 人晉級決賽，入圍獎金每人 2,000 元。

(二) 不限制風格一對一 (無限制組) : 取 8 人晉級決賽, 入圍獎金每人 2,000 元。

(三) 排舞賽 (青少年組) : 取 12 組晉級決賽, 入圍獎金每組 3,500 元。

## 二、決賽獎勵：

霹靂舞一對一 (無限制組)	不限制風格一對一 (無限制組)	排舞賽 (青少年組)
<b>【冠軍】</b> 2 萬 5,000 元 / 1 人	<b>【冠軍】</b> 2 萬 5,000 元 / 1 人	<b>【冠軍】</b> 8 萬 5,000 元 / 1 隊
<b>【亞軍】</b> 1 萬 5,000 元 / 1 人	<b>【亞軍】</b> 1 萬 5,000 元 / 1 人	<b>【亞軍】</b> 5 萬 5,000 元 / 1 隊
<b>【季軍】</b> 1 萬元 / 1 人	<b>【季軍】</b> 1 萬元 / 1 人	<b>【季軍】</b> 3 萬元 / 1 隊
	<b>【國際交流獎勵】</b> 10 萬元 / 3 人	<b>【人氣獎】</b> 6,000 元 / 1 隊
總獎金 37 萬 6,000 元整		
※不限制風格一對一 (無限制組) 冠、亞、季軍選手將獲得國際賽事 CIDC (Cheonan International Street Dance Championship) 之種子選手資格, 由冠軍參與一對一賽事項目; 由冠、亞、季軍選手組成團體, 參與三對三項目; 並獲國際交流獎勵 10 萬 (含機票、住宿、交通及餐費等)。 ※若冠軍無法參與, 將向後遞延由亞軍遞補, 依此類推。		

## 壹拾參、賽事重要日程：

預計時間	項目說明
4 月 10 日(星期四)	競賽開始報名
7 月 16 日(星期三)23:59	報名截止
7 月 19 日(星期六)	公布成功報名名單&排舞賽人氣王線上投票開始
7 月 31 日(星期四)	排舞賽人氣王 線上投票截止
8 月 2 日(星期六)	2025 新北國際街舞大賽 預賽
8 月 3 日(星期日)	2025 新北國際街舞大賽 決賽

## 壹拾肆、注意事項：

- 報名表填寫完成後, 請至您的信箱確認收到「google 回覆副本」信件, 方完成報名。若未收到信件, 請私訊新北國際街舞大賽官方 IG 或致電大賽工作小組。若有報名表單資料填寫不完整或有遺漏者, 請於工作小組通知後 3 日內補齊資料, 逾期者視同未報名, 不得異議。
- 參賽者請確實填寫報名資料, 如有資料不實、不完整及所留資料無法聯繫參賽者之情事, 主辦單位將取消參賽資格。



- 三、未滿 18 歲選手皆需附法定代理人同意書（如附件一：法定代理人同意書），請於填寫報名表單時一併上傳。（排舞賽（青少年組）選手上傳檔案檔名需載明清楚隊伍名稱及成員名稱 EX：舞團名稱\_\_舞者姓名，不限風格一對一或霹靂舞一對一選手上傳檔案檔名則需載明清楚選手名稱 EX：王小明）
- 四、主辦單位保留更改比賽活動內容的權利。
- 五、獲獎者獎金需依相關法規填寫申報資料並扣繳稅金，扣繳後應得獎金統一採匯款方式給付（需付 30 元跨行手續費）。
- 六、參賽者需同意將本次比賽及相關活動期間之著作肖像權，無償即無條件授權主辦單位及授權之第三方，進行全程攝影、複製、製作各式文宣或於電視、廣播及網站重置、公開播送、公開傳輸及其他必要之改作、重置、編排等非營利性推廣運用。
- 七、依中華民國所得稅法規定，得獎獎品或獎金金額在新台幣\$20,001 及其以上，得獎者必須依規定扣繳 10%中獎所得稅額，始得領獎；中獎人如為外籍（即在中華民國境內居住未達 183 天之本國人及外國人），改依規定扣繳 20%稅率。
- 八、依中華民國所得稅法規定，獎項金額若超過新台幣\$1,000，獎項所得將列入個人年度綜合所得稅申報，故得獎人需依規定填寫並繳交相關收據方可領獎，若不願意配合，則視為自動棄權。
- 九、獲獎選手或隊伍，應依主辦單位需求，配合後續活動宣傳安排。

**壹拾伍、聯繫資訊：**

- （一） 窗口：新北國際街舞大賽工作小組 任小姐
- （二） 時間：週一至週五，上午 10:00 至下午 5:00
- （三） 電話：(02)2711-3104
- （四） 地址：臺北市大安區忠孝東路四段 299 號 4 樓

## 附件一

### 法定代理人同意書 (未滿 18 歲者須加附本同意書)

茲同意本人未成年子女\_\_\_\_\_ (以下簡稱參賽者)，參加民國 114 年 8 月 2 日至 8 月 3 日由新北市政府青年局主辦及台灣街舞文化推廣協會承辦之「2025 新北國際街舞大賽」。

法定代理人及參賽者均已詳閱本賽事相關規定，並同意於賽事過程中 遵守主辦方相關注意事項及規範，如參賽者未遵守相關規範而造成個人身體損傷或財務損失，由參賽者自行負責。

法定代理人簽名：  
與限制行為能力人之關係：  
聯絡電話：  
聯絡地址：

中 華 民 國      1 1 4      年                      月                      日

# 2025 New Taipei International Street Dance Competition

## Official Competition Guidelines

### I. Event Purpose

Since 2008, the New Taipei City Government has hosted the street dance competition for 17 consecutive years, establishing it as an important platform for young dancers to express themselves and grow. With street dance incorporating hip-hop culture and the influence of mass media, it has evolved into a global trendsetting movement. Through this competition, we aim to provide young talents with opportunities to showcase their abilities and shine, while also fostering connections with international dance competitions, enabling outstanding young dancers to step onto the global stage.


### II. Organizer

New Taipei City Government Youth Department

### III. Executive Organizer

Taiwan Street Dance Culture Promotion Association

### IV. Competition Dates

 August 2, 2025 (Saturday) & August 3, 2025 (Sunday)

### V. Event Venue

 Banqiao Gymnasium (No. 8, Zhongzheng Road, Banqiao District, New Taipei City)

### VI. Registration Period

 April 10, 2025 (Thursday) – July 16, 2025 (Wednesday) at 23:59

### VII. Registration Method

- Online registration only (No registration fee required).
- Free Ticket Reservation Website for Spectating :  
<https://www.accupass.com/event/2504070402421384863438>
- Registration links:
  - BREAKING SOLO BATTLE (Open Division):<https://forms.gle/6d69zg5GiAkfMbsf9>
  - ALL STYLE 1 ON 1 (Open Division):<https://forms.gle/eu8j9vMxwY657sqh9>
  - Choreography Competition (Youth Division):<https://forms.gle/wgTHXhwqBKoVESmx9>

## VIII. Competition Categories

The competition is divided into three divisions:

1. BREAKING SOLO BATTLE (Open Division)
2. ALL STYLE 1 ON 1 (Open Division)
3. Choreography Competition (Youth Division)

## IX. Eligibility Requirements

- BREAKING SOLO BATTLE (Open Division): Open to all participants regardless of age or nationality. Maximum 100 participants.
  - ALL STYLE 1 ON 1 (Open Division): Open to all participants regardless of age or nationality. Maximum 100 participants.
  - Choreography Competition (Youth Division): Teams of 2 to 15 members. Participants must be 18 years old or younger (born in 2007 or later) or hold a valid high school–equivalent student ID. Minors must provide a parental/guardian consent form. Maximum 70 teams.
  - If registrations exceed the maximum limit, priority will be given based on registration order.
- 

## X. Scoring Criteria & Competition Rules

### A. BREAKING SOLO BATTLE (Open Division)

Scoring Criteria (Judged by 5 professional judges)

1. Intro & Response / Top Rock - 21%
2. Go Down / Footwork - 36%
3. Power Move / Freeze - 34%
4. Special Effects - 9%

#### Competition Format

1st Round - Preliminary Selection

- Participants: Solo dancers, no age or nationality restrictions.
- Music Selection: Randomly selected by the DJ.
- Time Limit: 50 seconds per dancer (timing starts from the first move). At 45 seconds, the host will give a 5-second countdown.
- Performance Order: Determined by a random draw at check-in. If there are more than 50 participants, they will be divided into Group A & B, with battles conducted in pairs (e.g., A1 vs. B1).



- **Scoring & Advancement:** The top 16 highest-scoring dancers will advance to the next round.
- **Tie Breaker:** If a tie occurs preventing the selection of the Top 16, an overtime battle will be held, where each dancer gets an additional 50-second solo until a winner is determined.
- If fewer than 16 participants register, only the Top 8 will advance.

#### 2nd Round - Top 16 Battles

- **Match-ups:** 1st place vs. 16th place, 2nd place vs. 15th place, and so on.
- Each dancer gets one solo (50 sec).
- Winners advance to the Top 8.

#### 3rd Round - Top 8 Battles

- Bracket-style matchups.
- Same rules as before: 50-second solos.
- Winners advance to the Semifinals (Top 4).

#### 4th Round - Semifinals (Top 4)

- Each battle consists of two 50-second solo rounds per dancer.
- Winners advance to the Finals.

#### 5th Round - Third Place Battle

- Same rules as semifinals.
- Winner secures 3rd place.

#### 6th Round - Grand Finals

- Each dancer gets three rounds of 50-second solos.
- Winner is crowned champion.

---

## B. ALL STYLE 1 ON 1 (Open Division)

### Scoring Criteria (Judged by 5 professional judges)

1. Individual Style - 30%
2. Musical Expression - 20%
3. Dance Foundations - 30%
4. Stage Presence - 20%

### Competition Format

#### 1st Round - Preliminary Selection

- Same structure as BREAKING SOLO BATTLE, but with 45-second solos instead of 50 seconds.
- Top 16 advance.

#### Subsequent Rounds (Top 16, Top 8, Semifinals, Finals, etc.)

- Same structure as BREAKING SOLO BATTLE.

## C. Choreography Competition (Youth Division)

### Scoring Criteria

1. Performance Execution - 80%
  - Synchronization (40%)
  - Dance Presentation (30%)
  - Performance & Stage Presence (10%)
2. Choreographic Design - 20%
  - Structure & Musicality (10%)
  - Creativity & Visual Impact (10%)


### Competition Format

- Preliminary Round: 1–2 minutes
- Final Round: 3–5 minutes
- Timing Penalty: 1–point deduction per judge for every 10 seconds over/under the limit.





## XI. Prizes & Awards

 Total Prize Pool: NT\$450,000 (Including NT\$100,000 for International Exchange).

Category	Champion	2nd Place	3rd Place	Finalist Award
BREAKING SOLO BATTLE	NT\$25,000	NT\$15,000	NT\$10,000	NT\$2,000 (Top 8)
ALL STYLE 1 ON 1	NT\$25,000	NT\$15,000	NT\$10,000	NT\$2,000 (Top 8)
Choreography	NT\$85,000	NT\$55,000	NT\$30,000	NT\$3,500 (Top 12)
International Exchange	NT\$100,000 (Top 3 dancers)	–	–	–


 ALL STYLE 1 ON 1 Winners (Top 3) will qualify for CIDC (Cheonan International Street Dance Championship) in South Korea.


## XII. Important Dates


-  April 10: Registration Opens
-  July 16: Registration Deadline
-  August 2: Preliminary Rounds
-  August 3: Finals

---

## XIII. Contact Information

 Ms. Ren (Organizer Team)

 Taipei Office: No. 299, Sec. 4, Zhongxiao East Rd., 4F, Taipei City

 (02) 2711-3104 (Mon-Fri, 10:00 AM – 5:00 PM)

---

Attachment 1

## Parental/Legal Guardian Consent Form

*(Required for participants under 18 years old)*

I, the undersigned, hereby consent to my minor child, \_\_\_\_\_(Participant's Name) (hereinafter referred to as "the Participant"), participating in the 2025 New Taipei International Street Dance Competition held from August 2 to August 3, 2025, organized by the New Taipei City Government Youth Department and executed by the Taiwan Street Dance Culture Promotion Association.

Both the legal guardian and the participant have thoroughly read and understood the official competition rules. We agree to comply with all regulations and guidelines set forth by the event organizers. In the event of any personal injury or financial loss caused by the participant's failure to adhere to the competition rules, the participant shall be solely responsible.

Legal Guardian's Signature:

Relationship to the Minor:

Contact Number:

Address:

Date: Year 2025, Month \_\_\_\_\_, Day \_\_\_\_\_ (ROC Year 114)